

Indice generale

<i>Prefazione</i>	5
1. L'EUROPA DELLA MALINCONIA	9
I. L'umor nero	9
II. Crisi o successo?	12
III. Tregua, non pace	21
IV. Pax europea	26
V. Un punto di riferimento	30
2. DIFETTO DI LEADERSHIP	33
I. Tentazioni dell'accidia	33
II. Come leggere il no	36
III. Popolo ed élite	39
IV. La Francia e il veto	44
V. L'opzione e la necessità	49
3. VERITÀ E FAVOLE	54
I. Crescita e stabilità	55
II. Democrazia e identità	63
III. Ingressi e confini	73
IV. Troppa Europa?	77
4. MODELLI D'EUROPA	89
I. Fare il punto	89
II. Cinque modelli	90
III. Il punto e la rotta	100
IV. Uscire dall'ambiguità	105

Europa, una pazienza attiva

5. UNIONE E DIVISIONE	107
I. L'archetipo	107
II. L'unione virtuale	112
III. Il paradosso	116
IV. Come unirsi?	120
V. Perché l'unione?	124
VI. Le molte appartenenze	126
6. PICCOLA GRANDE ITALIA	128
I. Sintonia Italia-Europa	128
II. Trame italiane nella tela europea	132
III. Molto europeisti e poco europei?	139
IV. 2001: l'Italia cambia rotta?	144
V. Politica europea: bipolare e bipartisan	150
<i>Note</i>	157
<i>Appendice I</i>	159
<i>Appendice II</i>	167
<i>Bibliografia</i>	175
<i>Indice dei nomi</i>	179



Finito di stampare nel mese di aprile 2006
presso il Nuovo Istituto Italiano d'Arti Grafiche
Bergamo
Printed in Italy